

Gezocht: stagiaires (x/v/m) voor 'Adem van het Woud'

Duda Paiva Company is voor zijn aankomende coproductie met het Nederlands Blazers Ensemble *Adem van het Woud* op zoek naar twee enthousiaste stagiaires in de periode september 2026 t/m maart 2027. Ben jij een student aan een creatieve HBO-opleiding met een groot hart voor podiumkunsten? Lees dan gauw verder!

Het Nederlands Blazers Ensemble en Duda Paiva Company slaan opnieuw de handen ineen in *Adem van het Woud*, een urgente theatrale concertvoorstelling, gemaakt met de Kamayurá-gemeenschap diep in het Amazongebied. Samen met Andreia Duarte, kunstenaar en onderzoeker die jarenlang bij de Kamayurá woonde, reisden zij naar de Amazone en dompelden zich onder in het bestaan van de inheemse gemeenschap.

Geïnspireerd door hun wereldbeeld en de muziek van Heitor Villa-Lobos verweeft de voorstelling live muziek, beweging en poppenspel tot een ritueel van luisteren. Het project erkent inheemse volkeren als hoeders van de Amazone en dragers van onmisbare kennis. Een meditatieve en fysieke beleving, geworteld in een ethische uitwisseling, met wederzijdse instemming, verteld in schuim, adem en klank.

Duda Paiva Company maakt poëtisch, grensverleggend en dynamisch theater met sculpturen van schuimrubber volgens de Object Score-methode van Duda Paiva. Vanuit onze thuisbasis Amersfoort creëren we met een unieke mix van dans- en objecttheater associatieve werelden waarin lichaam en sculptuur samensmelten. We verbeelden urgente thema's in een magische werkelijkheid waarin mens, materiaal en betekenis voortdurend transformeren. Met onze universele fysieke taal zoeken we wereldwijd naar ontmoeting, inspiratie en artistieke uitwisseling, en bereiken we een groot en divers publiek.

Performer (stage)

Als stagiair performer krijg je de kans om samen met professionele dansers, acteurs en muzikanten op de planken van grote Nederlandse podia te staan. Studeer jij aan een HBO-dansopleiding of HBO-mime-opleiding, beschik je over sterke fysieke bewegingsvaardigheden en heb jij interesse in een multidisciplinaire aanpak met Duda Paiva's manipulatietechniek 'Object Score'? Dan zijn wij op zoek naar jou!

Laat ons weten waarom jij een goede match bent voor ons door je motivatiebrief, cv en een performance-video te mailen naar onze productie leider Merel van Marken Lichtenbelt via merel@dudapaiva.com.

Regie-assistent (stage)

Als stagiair regie-assistent ben je de rechterhand van regisseur en choreograaf Duda Paiva. Je assisteert in het creatieve maakproces van *Adem van het Woud*. Ben jij goed in het maken van aantekeningen, open-minded, verantwoordelijk en een echte multitasker met regie-ambities? Laat dan van je horen!

Solliciteer met je motivatiebrief en cv gericht aan productieleider Merel van Marken Lichtenbelt via merel@dudapaiva.com.

Details

De repetities voor Adem van het Woud zijn van 29 september t/m oktober 2026 (± 25-30 repetitiedagen). De montage vindt plaats op 9, 10 & 11 november. De voorstelling gaat op 12 november in première, waarna de tour aanvangt (± 16 voorstellingen) tot en met 4 december 2026, met een korte reprise in maart 2027.